



# FICHA DE VINCULACIÓN CURRICULAR

## Capítulo IV: Arte y Creatividad con IA

<https://chicos.net/humana/arte-y-creatividad.html>

El capítulo “**Arte y Creatividad con IA**” nos ofrece una oportunidad para reflexionar sobre los procesos creativos. ¿Cómo tomamos decisiones en un proceso para concretar nuestras ideas? ¿Es el proceso creativo iterativo? ¿Cuestionamos nuestras ideas y creaciones para mejorarlas durante su construcción? Se recomienda orientar a las y los estudiantes a que documenten los pasos de su proceso creativo durante un proyecto artístico, creando mapas conceptuales, organizadores visuales, buscando referentes, explorando materialidades, etc., y generar pausas de retroalimentación entre pares donde puedan conversar sobre sus ideas y expandir las posibilidades de resolver con las recomendaciones recibidas.

A continuación, se presentan algunos Objetivos de Aprendizaje del currículum nacional que se vinculan con el Capítulo IV y preguntas orientadoras para trabajar con las y los estudiantes.

Nivel	Asignatura	OA
II medio	Artes visuales	<b>AR2M OA 03</b> Crear proyectos visuales basados en diferentes desafíos creativos, utilizando medios contemporáneos como video y multimedia.
		<b>OAT 05</b> Adaptarse a los cambios en el conocimiento y manejar la incertidumbre.
		<b>OAT 06</b> Exponer ideas, opiniones, convicciones, sentimientos y experiencias de manera coherente y fundamentada, haciendo uso de diversas y variadas formas de expresión.
III y IV medio	Artes visuales	<b>FG-ARTE-3y4-OAC-03</b> Crear obras y proyectos de ilustración, audiovisuales o multimediales, a partir de la apreciación de distintos referentes artísticos y culturales.
		<b>FG-ARTE-3y4-OAC-05</b> Argumentar juicios estéticos acerca de obras visuales, audiovisuales y multimediales contemporáneas, considerando propósitos expresivos, criterios estéticos, elementos simbólicos y aspectos contextuales.

- ¿Cómo es tu proceso creativo? Descríbelo en detalle.
- ¿Qué acciones dentro de tu proceso creativo se parecen a las redes generativas antagónicas de la IA?
- ¿Cuáles son tus referencias visuales para el proyecto? ¿Cuáles son tus referencias conceptuales? ¿Quién ha hablado o escrito sobre esto?
- ¿Podrías graficar la ruta de investigación y creación que has realizado para hacer tu proyecto?

