

PROYECTO INTERDISCIPLINARIO: LOS GRILLOS DEL SUEÑO EN CECREA LA LIGUA

El programa **Cecrea Mincap** busca desarrollar la creatividad de niños, niñas y jóvenes a través de procesos creativos que involucren las artes, las ciencias, las tecnologías y la sustentabilidad.

Con la guía del artista, Félix Blume, las y los estudiantes participaron en un proceso de aprendizaje colectivo artístico que consistió en la observación, la identificación y el cuidado de grillos, la creación de grillos parlantes y la reflexión sobre la escasez de agua en su territorio, durante 10 sesiones.



ETAPAS DEL PROYECTO



1 INSTALACIÓN DEL LABORATORIO

El artista instaló un **laboratorio científico** en una sala vidriada con más de 300 grillos, lo que permitió a los visitantes ver su día a día y despertar el interés de los niños y niñas por participar en el proyecto.



2 INICIO DEL LABORATORIO / ESCUCHA

Consistió en el inicio del laboratorio y la **participación activa de los niños y niñas en el cuidado y observación de los grillos**, a través de actividades como la construcción de un mapa de lugares donde se escuchan grillos, la asignación de nombres a los insectos y la realización de observaciones artístico-científicas. También se desarrollaron ejercicios de escucha atenta y reflexión diaria en las bitácoras.



¿QUÉ SUEÑAN LOS GRILLOS?

Los grillos sueñan sonido, sonido, y puro sonido (Joaquín).

Sueñan con paz y tranquilidad (Simón).

Sueñan en amor y en comida (Valentina).

Paz, amor, enamorar a la hembra (Millaray).

Sueñan con música (Nicol).

Tener una vida hermosa y silenciosa en la naturaleza (Amanda).



3 CODISEÑO Y EXPERIMENTACIÓN / CONSTRUCCIÓN DE UN RELATO

Se profundizó en el conocimiento de los grillos y se realizó un **cortometraje** que reflexionaba sobre la relación humano-naturaleza. Las y los estudiantes imaginaron conversaciones entre los grillos, trabajaron en un storyboard y experimentaron con la manipulación de sonidos. También construyeron **grillos parlantes** (pequeños mecanismo con 6 patas y circuitos que reproduce el sonido de los insectos) y rodaron un cortometraje en varias locaciones de la ciudad.



4 CONSEJO/LIBERACIÓN DE GRILLOS

Se **liberaron los grillos** en tres lugares específicos que cumplían con las características ecosistémicas adecuadas. Ese momento de liberación fue filmado por el laboratorio "BIO-TV" de Cecrea La Ligua.



5 EXPOSICIÓN CECREA/CENTEX

Se **realizaron dos exposiciones**: una en Cecrea de La Ligua y otra en el Centro de Extensión (Centex) del Mincap en Valparaíso, las cuales contaron con la instalación sonora de los grillo-parlantes, 40 bitácoras, 24 dibujos, 31 retratos fotográficos, el cortometraje y un video documental. La exposición fue significativa para los participantes y sus familias, ya que no solían tener acceso a este tipo de experiencias artísticas.

¿QUIERES CONOCER MÁS?

Para conocer más de este proyecto interdisciplinario puedes revisar el siguiente video:



VIDEO LOS GRILLOS DEL SUEÑO
CECREA LA LIGUA



Inspírate con otras experiencias de proyectos interdisciplinarios que integran el arte, revisando EDUCACIÓN + ARTE TRABAJO POR PROYECTOS. Podrás comenzar a diseñar e implementar tus propios proyectos con tus estudiantes:



EDUCACIÓN + ARTE TRABAJO
POR PROYECTOS



Fuente: Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio de Chile. (2020). EDUCACIÓN + ARTE · TRABAJO POR PROYECTOS.